

Vánoční příběh

written by

otecfura

E-mail: fura.otec@gmail.com

ROBERT A DAN PŘICHÁZÍ VE VÁNOČNÍCH SVETRECH S ČEPIČKAMA
SKŘÍTKŮ. UPROSTŘED JE VÁNOČNÍ STROM, V ROHU MÍSTNOSTI JE
TRUHLA. ZA PASEM MAJÍ ZBRAŇE.

ROBERT

Včera jsem srazil zajíce,
poskakoval kolem silnice, jak v
nějaký podělaný pohádce a pak si to
zamířil přímo pod moje kola.

DAN

Stalo se mu něco?

ROBERT

Jasně, že se mu něco stalo!
Zastavil jsem se a šel jsem se na
něj podívat. Vypadal jako, že se
směje.

DAN

Aha

ROBERT

Byla tma, nevím jak jsem tam stál
dlouho. Koukal jsem na něj.

DAN

A proč mi to říkáš?

ROBERT

Bylo to jak nějaký podobenství.

DAN

V jakym smyslu?

ROBERT

Ve smyslu podobenství.

DAN

Měl bys chodit dřív spát.

ROBERT

A to mi pomůže přesně jak?

DAN

Třeba, že nebudeš vidět podobenství
v podělanejch přejetejch zajících,
to by pro začátek mohlo asi stačit
ne?

ROBERT

Já ti nevím, možná mi i
připomínal..

DAN
Jestli řekneš matku, tak odcházím a
seru na tebe!

ROBERT
Tak nikoho.

DAN
Fajn! A co vlastně včera ten
chlápek?

ROBERT
Trochu se to zvirtlo.

DAN
Jak moc?

ROBERT
Na jaký škále?

DAN
Jedna až deset

ROBERT
Deset

DAN
Chceš říct, že se to úplně posralo.

ROBERT
Úplně ne, ale na týhle škále je to
deset.

DAN
Co kdybych dal ti jinou škálu?

ROBERT
V tom já se nevyznám.

DAN
Takže se stalo co?

ROBERT
Už nebude dělat problémy.

DAN
Tak dobrý

ROBERT
Je mrtvej

DAN
Cože? Měl jsi mu domluvit, ať se
chová rozumně.

ROBERT
Jak říkám, deset.

DAN
Doprdele, zbavil ses aspoň těla?

ROBERT
Nechal jsem ho v lese.

DAN
Počkej, chceš říct, že ta mrtvola
co byla dneska v novinách byl náš
chlápek na domluvu o rozumu?

ROBERT
Řikal jsem, že už problémy dělat
nebude.

DAN
Ty kreténe, vždyť byl děravej jak
kdyby ho ho vošukal ježek!
Doprdele! Překočilo ti v hlavě?
Zapomněl sis ráno šlehnout, nebo
sis ho špatně vyhonil? Tohle co
bylo v novinách nebyla žádná
desítka, to byla na škále 1 až 10
podělaná 42!

ROBERT
A co jsem měl jako dělat?

DAN
CO začít třeba tím, že bys ho
nezabil?

ROBERT
Tobě se to říká, tys u toho nebyl,
ale kdybys u toho byl, tak by ses
zachoval stejně.

DAN
Jako, že by mi mrdlo v bedně,
šňupnul si koks z cizí prdele a z
toho chlápka udělal cedník na
těstoviny dřív než by stačil říct
omlouvám se už to neudělám?

ROBERT
Já neměl koks.

DAN
TO neni pointa!

ROBERT

Co kdyby jsme se uklidnili a
zkusili to nějak řešit?

DAN

A jak to chceš jako řešit? Mám si
někde sehnat nějaký podělaný
stroj času, vrátit se zpátky a říct
ti abys byl na něj jakoby trochu
hodnější?!

ROBERT

No jo, tak se to trochu posralo,
uznávám chybu.

DAN

Ty vole, uznáváš chybu? Ty děláš
jak kdybys vole ukrad housky nebo
co.

ROBERT

Mohl bys do mě přestat jebat?

DAN

Nebo co? Nebo ze mě uděláš další
jehelníček?

ROBERT

Je mi to líto

DAN

Líto, ach jo, líto ty vole. Dobře,
tak se teda uklidníme.
Viděl tě u toho někdo?

ROBERT

Nemyslim si, ale nevím.

DAN

Skvělý, jak to tam teda probíhalo?

ROBERT

Přišel sem tam, nějak sem mu
domlouval, pak sem měl nějaký
zkrat, pak si kousek nepamatuju,
pak sem se poblil.

DAN

Cože si udělal?

ROBERT

Poblil jsem se.

DAN
Jako na místě činu?

ROBERT
Nevim, přesně.

DAN
Jo, tak ty nevíš, přesně.

ROBERT
Ne

DAN
Ty ses úplně pomát! Teď už určitě
mají policajti tvoje DNA!

ROBERT
Třeba ne, třeba to sežraly srnky!

DAN
Jo jasně srnky ty debile, srnky co
vypadaly jako tvoje matka!

ROBERT
Hele mojí mámu z toho vynech!

DAN
Vždyť jí sakra vidíš na každém
rohu, každej chrobák co nám přejde
přes cestu je tvoje matka! Spálenej
toust, zbytky omáčky, všude se ti
zjevuje jak Ježíš ty vole!

ROBERT
Já za to nemůžu, беру léky.

DAN
Ale málo asi!

ROBERT
Prý jsou silný.

DAN
Tak až přijde půjdeš k doktorovi,
jestli tam teda ještě někdy
dorazíš, jelikož nás možná zavřou,
nebo zastřelí, protože zatím
vypadáme lehounko jako psychopati,
tak mu řekni ať ti jich dá víc,
nebo ať tě hospitalizuje někam na
klecový lůžko a hlavně ať tě
nenechaj nic doprdele dělat!
Protože na co šáhneš se změní v
obří posranou katastrofu!

ROBERT

Doktor říkal, že děláme pokroky.

DAN

Pokroky jako v čem? Co je to doprdele za doktora? To si tam jako lehneš, vyprávíš mu o tom jakěj seš kokot, co všude děláš za kokotiny a co máš za kokoty kamarády a on se na tebe s vážnou tváří podívá a řekne "Je vidět, že děláme pokroky!" Řikal jsi mu o těch mrtvejch zajících?!

ROBERT

Řikal

DAN

A on ti řekl, že se lepšíš.

ROBERT

Jo

DAN

Je přepracovanej, možná vás má víc, takovejch kokotů a plete si vás. Já bych si vás určitě plet. "Další, pojdte, vy jste ten kokot co se pochcává, nebo ten druhej? Ale lepšíte se oba! To vám povídám, bude to pět tisíc a příště zase nashle!" Co se tě tam vůbec ptá?

ROBERT

Na dětství a tak.

DAN

A cos mu vyprávěl.

ROBERT

O dětství a tak.

DAN

A to tě jako zlepšilo.

ROBERT

Evidentně jo

DAN

Evidentně jo?

ROBERT

Jo

V OKNĚ SE ZABLESKNE POLICEJNÍ MAJÁK, DAN A ROBERT SE SKRČÍ, ABY NEBYLI VIDĚT Z OKEN A SEDÍ NA ZEMI. OBČAS SE NENÁPADNĚ PODÍVAJÍ Z OKEN. DO RUKOU SI VEZMOU ZBRANĚ.

DAN

Musíme zmizet, určitě tě hledaj!

ROBERT

No jo, ale kam?

DAN

Musíš myslet, kam bysme se mohli na nějakou dobu zašít.

ROBERT

Moje teta co bydlí v Ústí by nás možná schovala.

DAN

Říkám myslet sakra! Co chceš jako dělat v Ústí? Ty vole Ústí tě zabije dřív, než si stačíš dát něco z těch dobrot co tam vaří v každým druhým bytě. Ty tam máš tetu jo?

ROBERT

Mám a vaří.

DAN

Já byl jednou Ústí a ještě pak dva roky jsem se v noci budil hrůzou a křičel ze spaní.

ROBERT

A co se ti tam stalo?

DAN

Jenom sem projížděl.

ROBERT

Takže za tetou ne?

DAN

Ty mluvíš jak kdybysme se chystali někam na školní výlet. Jedeme za tetou a nezapoměňte si sbalit dobrou náladu!

ROBERT

Chápu, takže za tetou ne, ale kam teda?

DAN

Co tam jak tam trčí taková ta
kravina z toho kopce.

ROBERT

Jaká kravina?

DAN

Nevim, nějaká špičatá, vyhrálo to v
soutěži o nejlepší kravinu na
kopci, slavný to je.

ROBERT

Ty chceš na Ještěd?

DAN

Ale ne přímo na něj, někam pod něj.

ROBERT

Já ti nevím, tam mi to nepřidá
dobrý, jako ta blbost na kopci
fajn, ale co tam ještě kolem je?

DAN

Jak to myslíš?

ROBERT

No, řekni mi ještě jednu známou věc
kolem toho kopce.

DAN

Já nevím, já tam byl akorát na
parkovišti.

ROBERT

Vždyť o tom mluvím, to je prázdněj
kraj tam. Nula nic. Ještěd z
televize a pak nic. Co kdybysme se
rozhodli tam vychovávat třeba psa.

DAN

Jakýho psa? O čem to mluvíš?

ROBERT

No psa, dokážeš si představit
vychovávat psa u Ještědu? Ráno
vstaneš a vidíš Ještěd, pak si dáš
snídani, cereálie, nebo kus sýru a
pořád na tebe shora shlíží ten
špičatej kus kovu. V noci se jdeš
projít a to už máš pocit, že to z
tý hory vodstartuje a zapáchne tě
to uprostřed joggingu.

DAN

Tak tomu psovi je to snad u řiti
ne?

ROBERT

Pes je vnímavej, byly studie...

DAN

O psech a Ještědech

ROBERT

Ale hovno, studie o tom jak
prostředí ovlivňuje výchovu.

DAN

Jako psů?

ROBERT

Ne, dětí!

DAN

Ale ty sakra mluvíš vo psovi.

ROBERT

To musí bejt stejný ne?

DAN

Takže ty chceš psa?

ROBERT

Ted' ne, ale časem třeba jo.

DAN

A jakou rasu?

ROBERT

Čiva..

DAN

Tu malou krysu?

ROBERT

Je pěknej.

DAN

Musíš si koupit něco co budí
respekt, ne něco co tě pískáním
budí ze spaní, že chce podělat pár
chodníků!

ROBERT

Čivavu mi nerozmluvíš!

DAN
Takže Ještěd nechceš?

ROBERT
Ne

DAN
Co Pardubice?

ROBERT
Nesnáším perník!

DAN
Plzeň?

ROBERT
Moc piva

DAN
Brno?

ROBERT
Žádný pivo.

DAN
Tak já nevím.

ROBERT
Je to těžký, vybírat si kde chceš
žít. Třeba takovej můj praděda, ten
se narodil ve Zlíně.

DAN
Tam snad nechceš?

ROBERT
Ani náhodou.

DAN
V pohodě.

ROBERT
No tak se narodil ve Zlíně a
jelikož byl chudej, tak tam pak i
umřel a nikam se v podstatě
nepodíval, takže si nemohl vybírat,
líbilo se mu to tam a jelikož neměl
srovnání, tak to bral jako nejhezčí
místo na Zemi.

DAN
Jako Zlín?

ROBERT
Jo, jako Zlín.

DAN
To je strašný.

ROBERT
Já vim, ale nic s tím neuděláš, teď
na něj můžeme akorát myslet, vědět
jak to měl hrozný, co za peklo
musel žít, ale von to nevěděl a v
tom to měl krásný.

DAN
Ve Zlíně jsem měl jednu takový
náboženský vnuknutí, normálně se
předemnou otevřely na nebi brány
nebe, hudba, všechno přesně jak
znáš z filmů, v hlavě mi znělo, že
jsem vyvolenej.

ROBERT
Ty jo super

DAN
Nakonec to byla mrtvice

ROBERT
No, tak to je míň super

DAN
Byl sem pak v nemocnici na dietě,
pořád jen rohlíky, jabko, rohlíky,
jabko a ten jejich hnusnej čaj.

ROBERT
Ten mi chutná

DAN
Vždyť to není ani čaj, tenkrát mi
sestra pořád říkala, musíte pít víc
toho čajíčku, pořádně pijte ten
čajíček, ňam ňam čajda.

ROBERT
Jak to dopadlo? Podepsal si reverz?

DAN
Něco podobnýho.

ROBERT
Oni mají i něco podobnýho jako
reverz co není reverz?

DAN
Jo, rozkopal jsem dveře.

ROBERT
A kam si pak šel?

DAN
Už ani nevím, různě jsem se toulal,
spal pod širákem a jedl konzervy.
Neměl jsem kde bydlet, hledali mě
kvůli těm dveřím, jako že nějaký
výtržnictví, nebo co. Pak sem se
dal dohromady s jedním chlápem co
učil jógu, ten mě naučil takový ty
věci kolem jógy, dostal mne do
zenu.

ROBERT
Co je to zen?

DAN
Na všechno sereš!

ROBERT
Tak to nepotřebuju jógu.

DAN
Tak já nevím kam

ROBERT
No když všude je to na hovno.

DAN
Tak to asi budeme muset dohodnout
pak nějak operativně

ROBERT
A ty umíš jógu jo?

DAN
Jo

ROBERT
A jedl si k tomu takový ty blbosti
jako klíčky?

DAN
Proč?

ROBERT
Měl jsem souseda a ten pořád žral
jenom tyhlety klíčky, vodu, pránu a
podobný věcičky.
(MORE)

ROBERT (CONT'D)

Pak šel na rentgen a nekecám,
normálně mu to v břicho naklíčilo,
břicho jak vole zenová zahrádka,
prej nějaká speciální mutace těch
kytek, že přežijou to kyselý
prostředí v břicho a rostou.

DAN

Tak to kecáš!

ROBERT

Ne fakt, normálně na operačním sále
mu doktor vytáhnul 30cm stromek,
jak tenhle
(ukazuje na stromek)
, jen z větví mu místo koulí vyseli
ty klíčky.

DAN

Zázraky přírody ty vole, to mi
připomíná. Takhle kamarád byl v
Jižní Americe a když chcal do vody
jak na plnym plaveckym stadiónu,
tak mu do ptáka zajel šulinokaz.

ROBERT

Ty vole, co to je?

DAN

Robert, taková hnusná ryba.

ROBERT

Ryba jo?

DAN

Jo, a tak jeli k doktorovi a doktor
"Nechcal jste do vody?" a von že
samozřejmě, že ne, pak se ho ptala
ještě sestra, druhéj doktor, pak
konzilium doktorů, moudrý hlavy
kolem jeho postele mu koukali na
ptáka, škrábali se na bradě a
pokyvovali, špulili ksichty.

ROBERT

Jak to dopadlo?

DAN

Dostal lékařskou zprávu, ať příště
nechčije do vody.

ROBERT

Fakt ta ryba existuje?

DAN
Já bych ti nelhal.

ROBERT
A co z toho teda plyne za
ponaučení?

DAN
Z toho má plynout nějaký ponaučení?

ROBERT
Většinou vyplývá z příběhů ne?

DAN
Z tohohle asi nic, leda že ryby
jsou zákeřný bestie co útočí na
ptáky.

ROBERT
To asi jo.

DAN
Byls někdy v cizině?

ROBERT
Byl, ale nic mne teda neukouslo kus
ptáka.

DAN
Tak tos byl asi na špatnejch
místech.

ROBERT
Jednou jsem byl v Německu.

DAN
Cos tam dělal?

ROBERT
Na brigádě prodával buřty. Byl tam
jeden chlápek a ten denně žral
buřty, vždycky přišel objednal si
několik buřtů a pak to předemnou
jedl, doteď vidím jak tam kůže to
střívko, všude stříká tuk a von
celou mastnou hubou mi vypráví
nějaký německý historky a pořád
prskal to maso na všechny strany,
smál se od ucha k uchu a sázel
jednu historku za druhou, hořčice
lítala vzduchem.

DAN
A co ti třeba říkal?

ROBERT
Nevim, já neumím německy ani hovno.

DAN
Tak, ale asi byly legrační.

ROBERT
To asi byly.

ZA OKNEM SE OBJEVÍ POLICISTA A SVÍTÍ BATERKOU DOVNITŘ,
PROHLÍŽÍ SI JESTLI NĚKDO NĚNÍ UVNITŘ. PAK ODCHÁZÍ A SVÍTÍ
BATERKOU TAK, ŽE JE NA OKNĚ STÁLE VIDĚT, ŽE JE POBLÍŽ.

DAN
Už jsou poblíž.

ROBERT
Co budeme dělat?

DAN
Musíme promyslet plán, jestli vejde
dovnitř a začne se třeba vyptávat,
nebo jestli bude hned vědět, musí
to být věrohodný.

ROBERT
Tak normálně řekneme, že slavíme
spolu Vánoce.

DAN
No a nebude mu třeba divný, že je
venku vylomený zámek, okno rozbitý
a mi dva tady stojíme a dáváme si k
Vánocům dvě nabitý bouchačky?

ROBERT
Co já vim, ale je to policajt ne?
Třeba by šel uplatit.

DAN
Kolik máš peněz?
(Prohledávají peněženky)

ROBERT
150 korun a ty?

DAN
Dvě padesát.

ROBERT
Asi nestačí co?

DAN

Jako, že bysme řekli "Dobrý den pane policajt, sice jsme ty hledaný, ale tady máte stopadesátsedm korun, mohl byste dělat, že koukáte někam jinam zatímco mi pojedeme do Jižní Ameriky? A pokud by vám to nestačilo, tak tady milý pan kolega co na vás míří zbraní má v kapse ještě jeden neplatný padesátihalíř vod cesty."

ROBERT

Proč do Jižní Ameriky?

DAN

Protože chci aby ti tam ukousli ptáka, všechno je to kvůli tobě!

ROBERT

Už sem říkal, že se omlouvám!

DAN

To bys mi měl říkat už pořád, až do konce života!

ROBERT

Tak co teda uděláme až sem přijde?

DAN

Možná bys ho mohl rozptýlit a já ho zatím sejmu.

ROBERT

Ale neublížíš mu vid'?

DAN

Záleží na tom?

ROBERT

Já mam policajty celkem rád.

DAN

COŽE?

ROBERT

No, ty uniformy a tak.

DAN

Uvědomuješ si, že policajti nám teď stojí v cestě na svobodu?

ROBERT

Prostě ho jenom omrač třeba.

DAN

Dobře, tak ty ho rozptýlíš a já ho
zatím zkusim omráčit, přepnu si
tady zbraň do módu omračování.

(sarkasticky manipuluje
zbraní)

ROBERT

Jak ho mam rozptýlit?

DAN

Nějakym hlukem, nebo bys třeba mohl
zkusit recitovat nějaký básně, nebo
co já vim co mají policajti rádi.

ROBERT

Jeden policajt, co mne jednou
zatýkal, tak pořád mluvil jenom o
opeře. Doma poslouchal operu, v
autě, na záchodě, když po mě
střílel když jsem tenkrát utíkal z
tý banky. Řikal jsem mu pak v autě,
jestli by to nemohl vypnout a on,
že ne, že opera je život a život je
opera. Pořád tam někdo pištěl, já
si do dvaceti myslel, že opera je
nějaký speciální pištění ve
vymyšlenym jazyce. Až potom sem
zjistil, že to byla asi italština.

DAN

Takže chceš zpívat operu?

ROBERT

Neumim italsky, ale když začnu
zpívat, tak bych to mohl třeba
zkusit, jestli to zabere.

DAN

A co budeš zpívat?

ROBERT

Znáš něco, co by bylo takový, co
chytne pozornost?

DAN

Soused si v koupelně vždycky zpíval
nějaký hovadiny, rozrušovalo mě
všechno.

(MORE)

DAN (CONT'D)

To byl barák, kde když si šel na velkou, tak ti sousedka o 6 pater vejš volala, ať se u toho ztišíš.

ROBERT

I u sexu?

DAN

To nevím.

ROBERT

Takže co mam teda zpívat?

DAN

Tak nějakou koledu, co umíš za koledy?

ROBERT

Narodil se Kristus pán.

DAN

To musí stačit.

ROBERT

Ok

DAN

Takže se postavíš támhle naproti a začneš tohle zpívat, on otevře dveře, bude naprosto překvapenej a já ho omráčím.

ROBERT

A čím ho omráčíš?

DAN

(Rozhodí rukama)

ROBERT

Nehodláš ho doufám zabít?

DAN

No tak ne teda, ale najdi mi teda něco čím ho švihnu.

LEZOU PO ZEMI A HLEDAJÍ VĚC K OMRÁČENÍ. JEDEN KOUKÁ POD STROMEM, DRUHÝ SI PROHLÍŽÍ VĚCI V TRUHLE.

ROBERT

Cos našel?

DAN

Provaz, váleček, kuličky, oblečení

ROBERT

Tak ho vezmeš po hlavě tím
válečkem.

DAN

Odmítám někoho flákat válečkem jak
ze špatného vtipu.

ROBERT

To radši umřeš?

DAN

To ho radši sejmu.

ROBERT

Tak před ty dveře rozhaž ty
kuličky, pro jistotu, že by třeba
uklouz.

DAN

A banánovou šlupku tam nemam hodit?
Ty vole vzapamatuj se!

ROBERT

Ukaž naházím je tam já.

DAN

Ok, tak až přijde, tak začneš
zpívat, buď uklouzne po kuličkách,
nebo ho teda praštím tím válečkem,
pak ho svážem, berem jeho auto a
frčíme zatím neznámo kam?

ROBERT

Ok

DAN ROZHÁZÍ KULIČKY PŘED DVEŘE VRACÍ SE ZA ROBERTEM. NEŽ
DOJDE ROBERT KE DVEŘÍM, DVEŘE SE ROZRAZÍ DAN SPUSTÍ "NARODIL"
A POTÉ UŽ DOSTANOU OBA ABSURDNÍ DÁVKU ZE SAMOPALU, OBA PADAJÍ
K ZEMI. POLICAJT JEČÍ CELOU DOBU.

POLICAJT

(do vysílačky)

Jsou tady, trochu jsem zazmatkoval.

VYSÍLAČKA

(mumlání)

POLICAJT

Tak 10?

ROBERT
(natahuje ruku k
policajtovi)
Mami?

OPONA, HRAJE - UNFORGIVABLE, ALEXANDRA SAVIOR